



Trainerprofil Leo Brunschwiler

Seminarleiter für Kreativität visueller Künstler

Name	Leo Brunschwiler	
Seminarthemen	Kreativität entdecken - individuell und im Team Wahrnehmung und persönlicher Ausdruck Intuitives Zeichnen, Experimentelles Gestalten Kunst schaffen - Was ist Kunst ?	
E-Mail	info (at) lbk.ch	
Adresse	Hegianwandweg 22 8045 Zürich	
Kontakt	Telefon	043 333 28 69
	mobil	076 521 04 70
Geburtsjahr	1955	
Nationalität	Schweiz	
Sprachen	Deutsch	sehr gut, schriftlich und mündlich
	Englisch	Grundkenntnisse, schriftlich und mündlich
	Französisch	Grundkenntnisse, schriftlich und mündlich
Ausbildung	2000 - 2001	Universität Bern - IKG: Modul 'Aktuelle Kunst' und IOP 'Ideenmanagement'
	1978 - 1980	Schule für Gestaltung Basel Fachklasse für räumliches Gestalten bei Prof. Joh. Burla
	1971 - 1975	Seminarabteilung der Kantonsschule Wattwil SG Abschluss: Lehrerpateht
	1962 - 1971	Primar- und Sekundarschule in Wil SG
Auszeichnungen Kunst-Stipendien	1998	Projektbeitrag Pro Helvetia
	1994	Stipendium der 'Stiftung Erna und Curt Burgauer' Zürich
	1991	Austauschatelier in New York City
	1990 / 1992	Atelier in der 'Cité Internationale des Arts' Paris
	1988	Werkzeitbeitrag der Stadt St.Gallen
	1986	Förderungsbeitrag des Kantons St.Gallen
	1982	Förderungspreis der Stadt St.Gallen
Werke in öffentl. Sammlungen	div.	Kunstmuseum Trento, Stadt und Kanton St.Gallen, UBS, Verband Schweizerischer Raiffeisenbanken, Museum für Gestaltung Zürich (Designsammlung), Bündner Kunstmuseum, Kanton Baselland, Stadt Ulm, Kunstmuseum St.Gallen, Kanton Thurgau, und vielen Privatsammlungen

Publikationen (Auswahl)	2006	Weltanschauung - Eine Anthologie zur Zeitenwende Vorwort: Kofi A. Annan, div. Autoren u. Künstler, Swiridoff Verlag Künzelsau, ISBN: 978-3-89929-096-8
inkl. Beiträge in Publikationen	2006	'eingesehen', Ausstellungskatalog Kunstmuseum Singen, Kunstverein Singen
	1999	Osterfestspiele Luzern, Internationale Musikfestwochen Luzern, mit 12 Zeichnungen von Leo Brunschwiler
	1998	Leo Brunschwiler, Sykomoros, Tassen und Zeichnungen Text: Dr. Peter Röllin, Emil Flachsmann AG, Wädenswil
	1994	Leo Brunschwiler, Arbeiten auf Papier, Galerie cuenca Ulm Text: Corinne Schatz
	1994	Zeichnungen, Ferdinand Gehr, Leo Brunschwiler, Peter Quarella, Text: Dr. Peter Röllin, Sabon Verlag St.Gallen
	1991	Sonderband Nobelpreis für Literatur 1990, Octavio Paz, mit 12 Zeichnungen von Leo Brunschwiler, Text: Dr. Wendelin Goebel, Coron Verlag Lachen SZ
Fachartikel Kreativität	2002	Leo Brunschwiler, Corporate Creativity - Unkonventionelle Impulse, ALPHA Tamedia AG, Zürich

Berufliche Laufbahn (Übersicht)

- 1988 - 2011 **Seminarleiter** für meth.-didakt. Weiterbildung von Lehrpersonen aus dem Bereich Gestaltung bei diversen Erwachsenenbildungs-Institutionen und Kunstschulen (Themen: u.a. Kreativität, Gruppendynamik im Gestaltungsunterricht, Wahrnehmung, Kunstschaffen und Feedback, Reflexion, Gesprächsleitung, die richtigen Fragen stellen, die Kunst des Dozierens, Beobachten und sprachlicher Ausdruck)
- 2002 - 2010 **Trainer für Kreativität**, BWI - Management Weiterbildung, ETH Zürich www.bwi.ch
- 1987 - 2008 **Kursleiter** bei div. Erwachsenenbildungs-Institutionen im Bereich Gestaltung (Themen: u.a. räumliches Gestalten, Farbenlehre, intuitives Zeichnen)
- seit 1979 freischaffender visueller Künstler mit reger Ausstellungstätigkeit, (z.B. in Zürich, Basel, St.Gallen, Ulm, Stuttgart, Mannheim, Paris, Barcelona), zahlreiche Förderpreise und Publikationen, Werke in öffentlichen Sammlungen, div. Kunst-am-Bau Projekte und Ausführungen. —> www.leobrunschwiler.ch
Mitglied Fachverbände: - visarte · Berufsverband visuelle Kunst Schweiz
- SWB · Schweizerischer Werkbund
- 1975 - 1978 Lehrtätigkeit als Primarlehrer in Kronbühl St.Gallen

Trainertätigkeiten (die wichtigsten Mandate)

- Konzeption und Durchführung von öffentlichen und betriebsinternen Kreativitäts-Workshops im Auftrag des BWI - Management Weiterbildung an der ETH Zürich
- Konzeption und Durchführung eines Weiterbildungstages für Dozenten (Lehrpersonen für Bildende Kunst) im Auftrag einer renommierten privaten Kunst- und Medienschule
- Konzeption und Durchführung von Weiterbildungstagen für Lehrpersonen und deren Leitung aus dem Bereich Gestaltung im Auftrag eines grossen Erwachsenenbildungs-Instituts

Kundenliste

(durchgeführte interne Schulungen für folgende Firmen, Betriebe und Institutionen)

- IPM UniversitätsSpital Zürich
- GFO Unternehmensberatung Zürich
- KOST Migros-Genossenschafts-Bund Zürich
- Genossenschaft Migros Zürich
- Genossenschaft Migros Aare
- Genossenschaft Migros Ostschweiz
- Credit Suisse Banking Chur
- F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich
- artefix, IG Halle Rapperswil
- IT Universitätsspital Basel
- Hotel Traube - Wellness und Business, Wurmlingen, Deutschland



Impressionen aus einem Kreativitäts - Workshop mit Leo Brunschwiler

Erfahrungen in andern Berufen (Nebenjobs):

- Instruktor für gesundheitsorientiertes Krafttraining: Kieser Training AG Zürich (2 Jahre)
- Barman: Goethe Bar Zürich (2 Jahre)
- Barkeeper: Bar time2dance Zürich (5 Jahre)
- Restaurant-Mitarbeiter: Migros Restaurant Brunaupark Zürich (1 Jahr)
- Gärtner: bei Emil Flachsmann AG in Zürich (5 Jahre)
- Technischer Mitarbeiter: Kunstmuseum St.Gallen (5 Jahre)