

# Inhalt

## Zeichnend

<b>Einleitung</b> .....	7
Mario Leimbacher	

## Gezeichnet

<b>Hamburger</b> .....	45
Armin Frischknecht	
<b>Zum Zeichnen</b> .....	59
Samuel Schütz	
<b>Andreas Hofer, Casa Sciarredo</b> .....	89
Anneliese Zwez	
<b>Zeichnungen</b> .....	121
Peter Pfister	
<b>Improvisation als Vermeldungsstrategie</b> .....	131
Andreas Chiquet	
<b>«Ums Leben gern zeichnen»</b> .....	143
Fabienne Bierl	
<b>Tagebuch Zeichnungen</b> .....	167
Roland Schaub	

## Über das Zeichnen

<b>USK Symposium 2016</b> .....	191
Mario Leimbacher	
<b>Gezeichnet - Zeichnend</b> .....	211
Dieter Maurer	
<b>Wissen und Zeichnung</b> .....	223
Martin Schuster	
<b>Warum die fallenden Linien auch nach gutem Zureden immer wieder steigen</b> .....	259
Mario Leimbacher	
<b>«Zeichnend», Gedanken über einen Zustand</b> .....	291
Béatrice Gysin	

<b>Zeichnerische (Alltags-)Praxis</b> .....	295
Nadia Bader	
<b>Gespräche in Zeichnungen</b> .....	325
Dominic Fiechter, Madeleine Stahel	
<b>Kurzbericht zum Workshop: «Kritik der Kompetenz? Eine Annäherung»</b> .....	341
Evelyne Monney und Beate Florenz	
<b>Lab van Eetvelde – oder: Zur Vermittlung zeitgenössischer Zeichnung</b> .....	349
Beate Florenz und Studierende des Instituts Lehrberufe Gestaltung und Kunst HGK FHNW	
<b>Ich bin ein Nashorn</b> .....	365
Leo Brunschwiler	
<b>Einführung zur SGL-Tagung «Bildnerisches Gestalten kompetenzorientiert» vom 19. März 2016</b> .....	371
Claudia Niederberger und Edith Glaser-Henzer	

## Zum Unterricht

<b>Üben als Prozess</b> .....	393
Sabine Amstad	
<b>Digitalisierung von Hand</b> .....	419
Matthias Reinhold	
<b>Dem Zeichnen auf der Spur</b> .....	431
Michaela Stähli	

## Aus dem Unterricht

<b>Zeichnungen</b> .....	441
Lorena Sähli, Joel Gretschi, Adrian Kreiner	
<b>Mein Zeichenbuch</b> .....	463
Helene Bosshard	

## Stand der Dinge

<b>Bericht zu HSGYM</b> .....	483
Helene Bosshard, Michèle Novak, Noëmie Stähli	
<b>Rezensionen</b> .....	489
Mélanie Laurence Tanner / Mario Leimbacher / Verena Widmaier	
<b>Vorschau auf Heft Nr. 11</b> .....	502